

CLIMAX

CAVALCADE



No. 10

CLIMAX CAVALCADE No. 10

All texts contained in this magazine are fiction. Any similarity between situations, places or people referred to in these texts and real people, situations and places is purely coincidental.

Alle Texte in diesem Magazin sind frei erfunden. Jegliche Ähnlichkeit der in diesem Magazin erwähnten Handlungen, Orten und Personen mit wirklichen Handlungen, Orten und Personen ist unbeabsichtigt und rein zufällig.

Tout texte dans cette revue est fictif. Toute similarité entre les situations, endroits et personnages décrits et les personnes, endroits et situations dans la réalité serait pure coïncidence.

● **Publisher & Responsible Editor**

PETER THEANDER

● **Production Manager**

ERIK KOSKELA

● **Lay-out**

BO KARDY

● **Sales Manager**

BENT JØRGENSEN

● **Sales Assistant**

RENÉ ANDERSEN

● **Photographer**

JENS THEANDER

● **Assistant Photographer**

KURT REHER

● **Art Director**

ERIK GJERMSHUSENGEN

● **Model Contact**

JYTTE JACOBSEN

● **CLIMAX CAVALCADE**

is published 4 times a year

● **Printed by CCC-PRINT**

● **Copyright © 1980 by**

COLOR-CLIMAX CORPORATION

Strandlodsvej 61
DK-2300 Copenhagen
Denmark

● **No. 10 published July 1980**



MODELS

Sexy girls and super well-hung studs wanted! If you think that you fall into either one of these categories, and you feel like earning yourself an attractive modelling fee, just drop us a line enclosing a few nude photographs – and we'll be in touch!

Wir suchen hübsche, sexy Mädchen und potente junge Herren mit grossen Schwänzen. Wenn Sie meinen, diese Bedingungen zu erfüllen und ein attraktives Honorar verdienen wollen, schreiben Sie uns bitte ein Paar Zeilen und legen Sie auch gleichzeitig einige Nacktfotos bei!

Filles sexy, bien moulées, bien balancées, posez pour nous en gagnant de jolis honoraires. Et vous les gars bien montés, soignés, vous qui adorez baiser, venez faire des «parties culières» payées. Envoyez des photos de nus et soyez les bienvenu(e)s.



PUSSY PLAY

"Those are sharp chicks," said Inger admiringly as she and her girl friend, Lene, looked through a porno magazine. "It sure is strange, Inger," whispered Lene, "when I look at that kind of magazine I become completely wild with lust, and I long for love and tenderness!" She stroked her friend's blonde hair and thought how exciting it would be to make passionate love to her!

»Das sind richtig schicke Puppen«, sagte Inger anerkennend als sie – zusammen mit ihrer Freundin Lene – aufmerksam ein Pornoheft durchblätterte. »Komisch«, flüsterte Lene, »wenn ich solche Heftchen betrachte, wird's mir immer ganz anders. Weisst du, Inger, dann bekomme ich immer so richtig Lust und sehne mich nach Zärtlichkeit!« Sie streichelte voller Liebe und Hingabe die blonden Haare ihrer Freundin Inger.

« Pas des poules mouillées, hein? » commenta Inger, admirative, en parcourant la revue cochonne. « C'est marquant, Inger, mais un bouquin pareil, ça me remplit de luxure et je désire alors ardemment de l'amour, de la tendresse! » murmura Lene, flattant les blonds cheveux d'Inger. Déjà, le trouble précurseur s'emparent de ces filles.





"I'm crazy about your big breasts," Lene sighed while she unbuttoned Inger's blouse. "And I'm longing for that little pussy you have between your legs," said Inger with a trembling voice. Lene couldn't get enough of her girlfriend's enormous boobs, and she began to massage them steadily. Inger's moans became increasingly wilder.

»Ich bin ganz scharf auf deine grossen Brüste!« seufzte Lene während sie Ingers Bluse aufknöpfte. »Und ich kann's kaum erwarten, zwischen deinen Beinen zu kommen!« sagte Inger mit bebender Stimme. Lene konnte sich an den enormen Brüsten ihrer Freundin kaum sattsehen, geschweige denn »sattkneten«: leidenschaftlich massierte sie.

«Je suis folle de gros nichons!» dit Lene d'un ton miaulant en dégrafant le corsage d'Inger. «Et je brûle de désirs pour cette petite chatte blottie entre tes cuisses,» admet cette dernière, d'une voix tremblante. Lene aurait voulu se repaître des opulents rosbots de son amie. Les soupirs lascifs d'Inger s'amplifièrent ...











The two lesbian girls now let their burning passion run free. They flung themselves tightly together and licked each others cunts. Their tongues glided into their tight cunt chasms, and their swollen clitorises were licked in all styles. The two girls were in their element.

Hemmungslos ließen jetzt die beiden Lesbierinnen ihren brennenden Leidenschaften freien Lauf und eng ineinander verschlungen leckten sie sich gegenseitig die nassen Votzen, wühlten mit ihren Zungen in den Löchern herum und reizten ihre Kitzler nach allen Regeln der Kunst: Sie waren in ihrem Element.

Les deux lesbiennes maintenant laissent l'incendie de leur passion se propager. Elles se collent ensemble et se gamahuchent le con en profondeur: leur langue glisse alors dans le petit gouffre intime et quant à leur clitoris turgide, toute la gamme de suçage y passe. Ces tribades sont dans leur élément!







"I've got a little surprise for you," said Inger, producing a rubber prick and driving it into Lene's cunt, where she proceeded to move it back and forth with incredible speed. Lene quivered with excitement and pressed her cunt lips together. As she neared orgasm her groans grew more passionate, and as she came, she let out a piercing scream, then sank back with satisfaction.

»Ich habe eine kleine, nette Überraschung für dich!« sagte Inger und brachte einen dicken Gummischwanz zum Vorschein, den sie in die nasse Maus von Lene hineinbohrte. Ihre »Fickbewegungen« wurden immer schneller und heftiger. Lene hätte in die Luft gehen können vor lauter Erregung, sie drückte ihre Schamlippen zusammen und als der Orgasmus sie packte, stieß sie einen wilden Schrei aus.

«J'ai une petite surprise pour toi!» souffla Inger avant d'exhiber un gode en latex – gode qu'elle carra aussitôt dans la chagatte baveuse de sa consoeur, et cela en le faisant coulisser de plus en plus fort. Lene tremblait dans une douce angoisse extatique, et en approchant de la jouissance suprême, ses soupirs devinrent des grognements, et en bramant comme une biche, elle se laissa retomber, vaincue ...



ALICE



Alice, a French air-hostess has the perfect solution for getting rid of dirty old men: "I posed for a photographer who took nude pictures for a girlie magazine. Now whenever some old lecher wants to see my body, I tell him to go and buy the magazine!"

Alice – eine französische Stewardesse – weiss, wie man geile alte Böcke los wird: »Ich habe mal für einen Herrenmagazin Modell gestanden und wenn mich ein scharfer Alter anhaut, sage ich, er soll das Heft kaufen, wenn er sich an mir aufgeilen will!«

Alice une hôtesse de l'air française qui vous «envole en l'air», a trouvé la soluçe idéale pour se débarrasser de vieux gâteux. Je leur dit simplement d'acheter une certaine revue – dans laquelle j'apparais toute nue, ayant été modèle.



LATIN LUST

I wasn't sure how I would like living in Copenhagen, but my job depended it. I would just have to cope with it. I would not have felt so bad, if I'd known about how free Danish girls were.

»Ob es mir in Kopenhagen gefallen würde, wusste ich natürlich zuerst noch nicht. Aber ich habe mich schnell an das ziemlich lockere Klima in diesem Land gewöhnt. Däninnen sind sehr frei . .

Je me demandais quelle allait être ma vie au Danemark. Mais ma situation professionnelle m'y obligeait. Si j'avais su que les Danoises étaient si coquines, je ne me serais jamais tracassé.





In Portugal I learnt that one must bow gracefully to women's conservatism, but here in Denmark I think that it is somewhat different. Anyway Anita and Marianne got right down to business without any fuss or bother.

Von Portugal her bin ich gewöhnt, dass man als Mann um die Gunst der Frauen werben muss. Aber hier in Dänemark scheint das ganz anderes zu sein. Anita und Marianne gingen jedenfalls gleich aufs Ganze – ohne Hemmungen.

Au Portugal, il faut bien se plier au conservatisme de la femme, mais ici, au Danemark, les vulves se déploient comme des fleurs de rêve sous votre nez! Prenez les rosards d'Anita et de Marianne, par exemple!





My two charming neighbours helped me move into residence, and afterwards I invited them in for a drink. Not even in my wildest fantasies had I imagined that they would be sucking my prick before the evening was out! As it happened the two chicks were so randy that they could hardly wait to get my cock inside them!

Meine beiden charmanten Nachbarinnen im Studentenwohnheim hatten mir beim Einzug geholfen und hinterher hatte ich sie zu einem Drink eingeladen. Dass sie mir noch am gleichen Abend den Schwanz lutschten, hätte ich mir nicht in meinen wildesten Phantasien vorgestellt. Die waren ganz einfach so verdammt scharf auf mich, dass sie es kaum erwarten konnten, meinen Schwanz in ihre Löcher gestopft zu bekommen. Mir ging's übrigens genauso.

Mes deux charmantes voisines m'aidèrent à emménager dans ma nouvelle résidence. En retour je les invitai à boire un coup. Comment diable eus-je pu penser une seconde qu'elles en arriveraient à «tirer un coup» avant que tombe le crépus... cule! Et c'est pourtant ce qu'il advint: après un pompelard des familles, elles en voulurent comme des partouzeuses ivres!







I just couldn't resist Anita – a beautiful blonde with the poise and figure of a model and a cheeky glint in her eye! A girl like her makes me as randy as hell. Her cunt was so tight, that it was necessary for me to use a lot of force to enter. While I was fucking Anita, the two girls played with each other, and I must admit it excited me a lot – it's something that I've never experienced in Portugal! I fucked wildly with almost violent strokes, while all the time Anita cried out lustfully!

Besonders Anita reizte mich. Eine richtig hübsche Blondine mit der perfekten Figur eines Fotomodells. Und dann hatte sie so einen echt geilen Gesichtsausdruck. So ein Weib kann mich rasend machen. Ihre Votze war so eng, dass ich ziemlich bohren musste, um überhaupt

reinzukommen. Und Mädchen, die sich küssen und so weiter habe ich in Portugal auch noch nie erlebt. Trotzdem machte es mich ziemlich scharf, wenn die sich so gegenseitig fummelten, während ich Anita vögelte. Mit schnellen, wuchtigen Stößen. Das mögen die Mädchen so...

J'en bavais pour Anita – une belle blondinette aux formes arrogantes et toujours ce reflet libertin dans les yeux... Une fille comme ça me fait bouillir le foutre dans les couillons! Son chounet est si étroit que je dus user de toute la technique nécessaire pour m'y intromettre. Pendant que je la forniquais Anita, les deux gougnottes se passaient des langues dans leur coin. Quelle épice dans pareille situation! Un raffinement dont je n'ai jamais joui au Portugal... Anita en bave de lubricité.



In Portugal it's somewhat of a problem to get a girl to fuck, but in Anita and Marianne's case it was exactly the opposite. Anita pushed her arse right up against me and I in turn stuck my cock into her narrow cunt. She pressed her bottom powerfully onto my pelvic region and sighed with enjoyment, as I started to ram her, using all my pent-up energy.

Wenn man mal eine in Portugal zum Ficken rumkriegt wollen die nur auf die Feld- und Wiesentour vögeln. Bei Anita und Marianne war das ganz anders. Anita bot mir an, die Stellung zu wechseln und streckte mir ihren bezaubernden Hintern entgegen. Mann, da ist mir aber das Wasser im Munde zusammengelaufen. Und jedesmal, wenn ich zustieß, hat sie mir mit aller Kraft ihren Hintern entgegengepresst und geil gestöhnt, ja fast geschrien.

Au Portugal, c'est un problème d'emmener une fille au futoir et d'y faire des petites cochonneries. Mais avec Anita et Marianne, c'est tout à fait le contraire. Anita me fait «beau cul» pendant que je lui fourre mon braquemard dans la moule, sa petite moule. Ensuite, elle se colle à mes hanches en soupirant de volupté. Alors, comment ne pas la culeter avec toute la vigueur que nous donna le Créateur? ...





The two girls' cunts were completely different. Marianne's tight bushy hair tickled wonderfully when my prick slid in and out of her enormous hole. Anita's on the other hand, was much narrower and her cunt lips were shaved bare. She loved to fuck in the most unusual positions, and I of course was only too happy to oblige. It is only fair to admit, that she certainly taught me a few things!

Der Unterschied zwischen den beiden Votzen war besonders fein: Marianne hat unter einen dichten, buschigen Urwald, der beim Vögel kitzelte und ein Fickloch, dass ziemlich gross war. Anitas Votze war eng und unrasiert. Schon eine feine Sache, über die straffen und glatten

Schamlippen zu streichen. Anita war übrigens ganz verrückt nach irren Stellungen. Als junger Kavalier der alten Schule habe ich ihr natürlich jeden Wunsch in dieser Richtung erfüllt. Die können dich noch was lehren, habe ich gedacht.

La vulve de ces deux filles offre la différence existant entre la tendre rose printanière et la lourde, pulpeuse, orchidée de l'étrange Amazonie. La toison de Marianne me titille le bas-ventre pendant que je baratte son large antre du Vice. La vulvette d'Anita, au contraire, est infantile, mignonnette. Mais ne pas se fier aux apparences: Anita baise et rebaise. Elle baise comme elle respire. Tout y passe. Elle m'en apprend même!





The girls were unsatiable. While I fucked Anita, Marianne licked my arse-hole and vice-versa. Anita's favourite position was riding me and she was content gliding up and down my cock.

Was ich an den beiden so toll fand, war, dass sie mich immer in Trab hielten: Wenn ich Anita vögelte, leckte mir Marianne das Arschloch – und umgekehrt. Anitas Spezialgebiet war der Reittick. Mit einer verblüffende Energie...

Ces demoiselles sont insatiables. Que je baise Anita, et voilà la friponne Marianne qui me fait «feuille de rose» et vice-versa! Anita, elle préfère me chevaucher comme une Walkyrie. S'envolant elle retombe avec grâce.





I was able to lie and enjoy the sensations, while she just fucked wildly. Before long she had reached a wonderful orgasm and then collapsed, exhausted and satisfied. Later we continued our antics in full swing.

... hopste sie auf meinem Schwanz herum, sodass ich mich manchmal überhaupt nicht zu bewegen brauchte. Anita besorgte alles selbst, und sie war gründlich. Sie hörte erst mit dem Ficken auf und beugte sich zurück, als sie einen Orgasmus hatte. Aber schnell erholte sie sich wieder und dann ging's in alter Frische wieder von vorne los.

Quel panard, les amis, quand elle y va «au galop»! Elle a tôt fait de se payer un orgasme maison et alors, elle s'affale. Mais la fringale du cul la reprend. Alors on remet ça allègrement!



I finished the orgy by firing my load into Marianne's greedy hole of a cunt. Can anyone wonder then, why I prefer to fuck in the evenings instead of diligently furthering my academic education!

Schliesslich schoss ich meine Ladung bei Marianne rein. War mir sowieso ziemlich schwergefallen, dass Zeug während der Orgie zurückzuhalten. Wer will's mir übel nehmen, dass ich meine Abende lieber mit Ficken verbringen will?

J'ai fini la partie de cul en envoyant un méchant paquet de spermat dans le vulvard pulpeux de Marianne. Qui va donc me blâmer après ça si je préfère forniquer toute la soirée au lieu de potasser mes cours?



Mira's cunt is burning! Her lover left her the day before yesterday for a three-week business trip. Quite naturally their goodbye-fuck was pretty vigorous. "Christ my cunt hurts!" she exclaims. "I hope that he hasn't fucked me to pieces!" She checks in the mirror to see if there's any irreparable damage! Aah, it is getting wet already!

Mira brennt die Maus, obwohl ihr Freund schon vorgestern auf Geschäftsreise gegangen ist. Für fast drei Wochen! Dementsprechend heftig war dann auch der Abschiedsfick gewesen. »Das tut

mir weh in der Punze, er wird mir doch nicht die Dose in Stücke gebumst haben!« Sie greift sich einen Spiegel, ob ein Schaden entstanden ist? Doch was ist das, schon wieder feucht...?

La choune de Mira, c'est pas de la choune de fillette! Elle pourrait même vous brûler la langue si vous n'y prenez garde! Son amant est parti en voyage d'affaires. Pour se dire au revoir, ils se sont foutus comme des dingues. Elle s'exclame devant son miroir: « Dieu, ça me brûle! » Rien n'est déchiré? Voilà que je mouille...



MIRA







